



ShurePlus MOTIV Video

ShurePlus MOTIV™ Video Recording App

The ShurePlus MOTIV video app user guide.
Version: 4.2 (2022-A)



Table of Contents

ShurePlus MOTIV Video ShurePlus MOTIV™ Video Recording App	3	Verwenden der Apple Watch mit ShurePlus MOTIV	11
		Ihre Apple Watch mit der MOTIV-Aufnahme-App verbinden	11
Allgemeine Beschreibung	3	Bedienelemente und Navigation	12
Standby Mode	3	Tipps für die Aufnahme	12
Visual Settings	4	Benachrichtigungen ausschalten	12
Record Mode	4	Ändern der Abtastrate	12
Verwenden der ShurePlus ShurePlus MOTIV-App mit dem MV88-Mikrofon	5	Die besten Einstellungen für das Videobild finden	12
Ausrichten des Mikrofons	5	Aufnahme in Mono	12
Verbindung der Kopfhörer mit integrierten Mikrofonen	7	Aufnahme in Stereo	13
Device Setup	7	Aufnahme der vollständigen Performance	13
Preset Modes	9	Sicher aufnehmen dank automatischem Speichern	13
Benutzerdefinierte Voreinstellungen	10	Sharing MOTIV Video Recordings	13
Advanced Mic Settings	10	Störungssuche	13
Limiter	10	Systemanforderungen	14
Compressor	10	System Requirements and Compatibility: iOS	14
Windgeräuschreduzierung	10	System Requirements and Compatibility: Android	15
Left-Right Channel Swap	11	Technische Daten	15
Equalizer	11	Zulassungen	16
Using MultiLens in iOS	11	Information to the user	16

ShurePlus MOTIV Video

ShurePlus MOTIV™ Video Recording App

Allgemeine Beschreibung

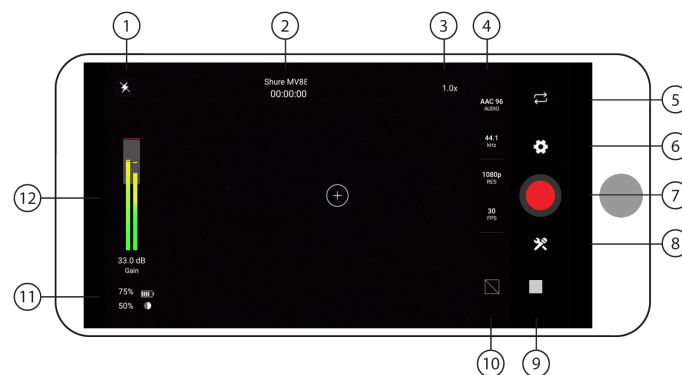
Die ShurePlus MOTIV-Video-Aufnahmeanwendung ermöglicht sofortige Videoaufnahmen mit kompressionsfreien Audiodateien für Mobilgeräte. Der Klang kann mithilfe von Preset-Modi für die digitale Signalverarbeitung (DSP), verstellbarem Gain und Stereobreitenregelung angepasst werden.

Technische Eigenschaften

- Plug-and-Play-Betrieb unterstützt Aufnahmen im Quer- oder Hochformat
- Flexible Aufnahmesteuerung umfasst Einstellungen zur Gainregelung
- Unterstützung von Mono- und Stereo-Audiogeräten
- Bei Verwendung mit MOTIV-Mikrofonen stehen Preset-Modi für eine Vielzahl von Aufnahmesituationen zur Auswahl.

Tipp: Flugmodus und „Nicht stören“ aktivieren, um Störungen bei der Aufnahme durch Telefonanrufe, Kurzmitteilungen oder Benachrichtigungen vorzubeugen.

Standby Mode



① **Flash** Use the flash when recording in low light situations.

② **Connected Device Status/Recording Length/Focus Lock** Device status will display the model name of the connected MOTIV device. Recording length is displayed in hours, minutes, and seconds. See the Visual Settings topic for more information on setting focus and exposure.

③ **Zoom Level** Pinch the screen to adjust your zoom level for a closer view of your subject.

④ **File Information** Displays available video format options.

Note: Option availability may vary based on your mobile device specifications.

- **Audio file formats:** (iOS) WAV, ALAC, AAC 96, AAC 128, AAC 256 (Android) AAC 96, AAC 128, AAC 256
- **Sample rate:** 44.1 kHz, 48 kHz
- **Video resolution:** 720p, 1080p, 4K

- **Frame rate:** 24 fps, 30 fps, 60 fps

⑤ **Reverse Camera** Use the front-facing camera to shoot selfie videos.

⑥ **Settings** Tap the app settings sprocket to select light or dark theme appearance, to find version information, help materials, and to send feedback.

⑦ **Record/Stop Button**

⑧ **Device Setup** Access advanced settings for your audio device. See Device Setup section for more information.

⑨ **Preview Window** Tap to review the most recently recorded video.

⑩ **Grid/Level/Off Display** Tap through to display grid lines or a level for easy image composition. Or turn this feature off if you prefer a clean display.

⑪ **Device Status** Displays remaining battery life and available storage space for your recording device.

⑫ **Input Meter/Microphone Gain** Tap the input meter to bring up the mic gain slider. Tap to adjust microphone gain during recording to match the volume of the sound source. Make live adjustments to ensure levels are in the target range (indicated by the shaded region of the input meter). Displays the strength of the mono or stereo input signal.

Note: Display will read AGC when using the app with the built-in microphone. Automatic Gain Control (AGC) adjusts levels to ensure consistent volume. Weaker signals are boosted and stronger signals are attenuated to control gain. The dynamic range is decreased but the result is a more even recording.

Visual Settings

Be sure to adjust your visual settings to get the best-looking video image. We recommend making adjustments in this order.

Zoom: Pinch to zoom in or out and frame your shot.

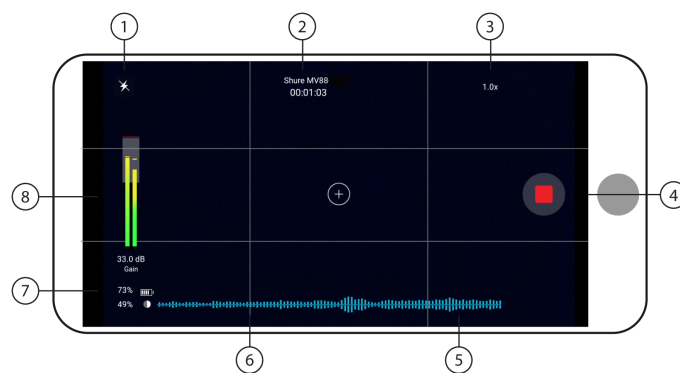
Brightness: Swipe up and down to set brightness level.



Focus: Tap to focus or tap and hold to lock brightness and focus. Tap again to release the lock.



Record Mode



① **Flash** Use the flash when recording in low light situations.

② **Connected Device Status/Recording Length/Focus Lock Status** will display the model name of the connected MOTIV device. Recording length is displayed in hours, minutes, and seconds. The red dot will flash when video is recording. See the Visual Settings topic for more information on focus and exposure.

③ **Zoom Level** Pinch the screen to adjust your zoom level for a closer view of your subject.

④ **Record/Stop Button** Start and stop video recording.

Note: Video files are saved to the Photos app on your mobile device.

⑤ **Audio Recording** The MOTIV Video app displays the audio waveform as it is being recorded.

⑥ **Grid** Use the grid lines to assist in composing your image.

⑦ **Device Status** Displays remaining battery life and available storage space for your recording device.

⑧ **Input Meter** Displays the strength of the mono or stereo input signal. Tap to adjust microphone gain during recording. The loudest peaks should reach within the target range (indicated by the shaded region of the input meter).

Note: The maximum file size for a recording is 2GB, which will result in approximately 2 hours of record time. This limitation was put in place to maximize app performance. Continuous recording for more than 2 hours will generate a second file.

Verwenden der ShurePlus ShurePlus MOTIV-App mit dem MV88-Mikrofon

Die MOTIV-App regelt die Mikrofoneinstellungen zur Optimierung der Klangqualität bei unterschiedlichen Anwendungen. Das MV88 speichert alle zuvor verwendeten Einstellungen intern, um bei jeder Aufnahme schnell auf diese zurückgreifen zu können.

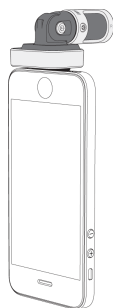
Ausrichten des Mikrofons

Dieser Abschnitt enthält Empfehlungen zur Mikrofonpositionierung bei typischen Anwendungen. Dabei ist zu beachten, dass es viele effektive Möglichkeiten zum Aufnehmen einer Klangquelle gibt. Es sollte mit dem Hoch- oder Querformat, der Mikrofonpositionierung und den Einstellungen experimentiert werden, um die beste Klangqualität zu erzielen.

Tipp: Um sicherzustellen, dass die Seiten (L/R) in horizontaler Ebene ausgerichtet sind, ist zu prüfen, ob der Shure-Schriftzug auf der Oberseite des Mikrofons klar zu erkennen ist. Wenn der Schriftzug nicht sichtbar ist, muss das Gehäuse um 90° gedreht werden.

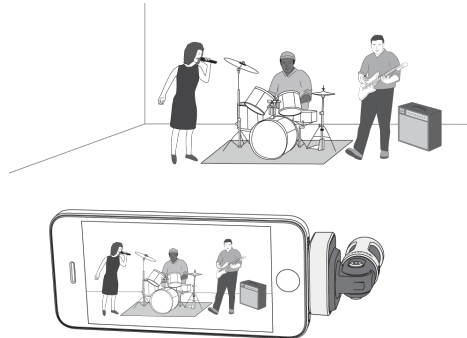
Hochformat (vertikal)

Die Vorderseite des Mikrofons auf die Schallquelle ausrichten. Das MV88-Mikrofon kann in beliebiger Ausrichtung in den Lightning-Anschluss eingesteckt werden, weshalb stets auf eine korrekte Ausrichtung der Seiten (R/L) geachtet werden muss.



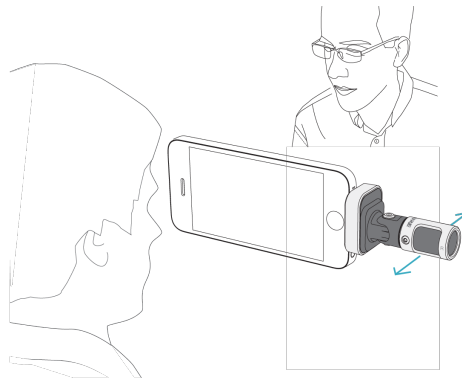
Querformat (horizontal)

Die Vorderseite des Mikrofons auf die Schallquelle ausrichten. Das Mikrofon kann in beliebiger Ausrichtung an den Lightning-Anschluss angeschlossen werden, weshalb stets auf eine korrekte Ausrichtung der Seiten (R/L) des MV88 geachtet werden muss.



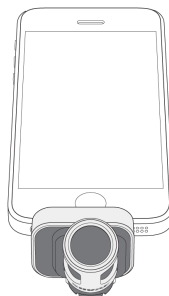
Video-Interview

Zur Aufnahme der beiden Stimmen, sowohl des Sprechers vor wie auch hinter der Kamera, die Voreinstellung MONO BIDI-RECTIONAL in der Shure MOTIV-App auswählen. Das Mikrofon so ausrichten, dass die Seiten (R/L) zu jeweils einer Person zeigen.

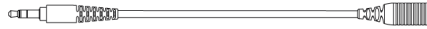


Selbstaufnahme (Video-Streaming)

Das Gerät auf eine flache Oberfläche legen und das Mikrofon so ausrichten, dass die Vorderseite auf den Mund gerichtet ist. Die Voreinstellung MONO CARDIOID in der Shure MOTIV-App auswählen, um die Umgebungsgeräusche zu reduzieren.



Verbindung der Kopfhörer mit integrierten Mikrofonen



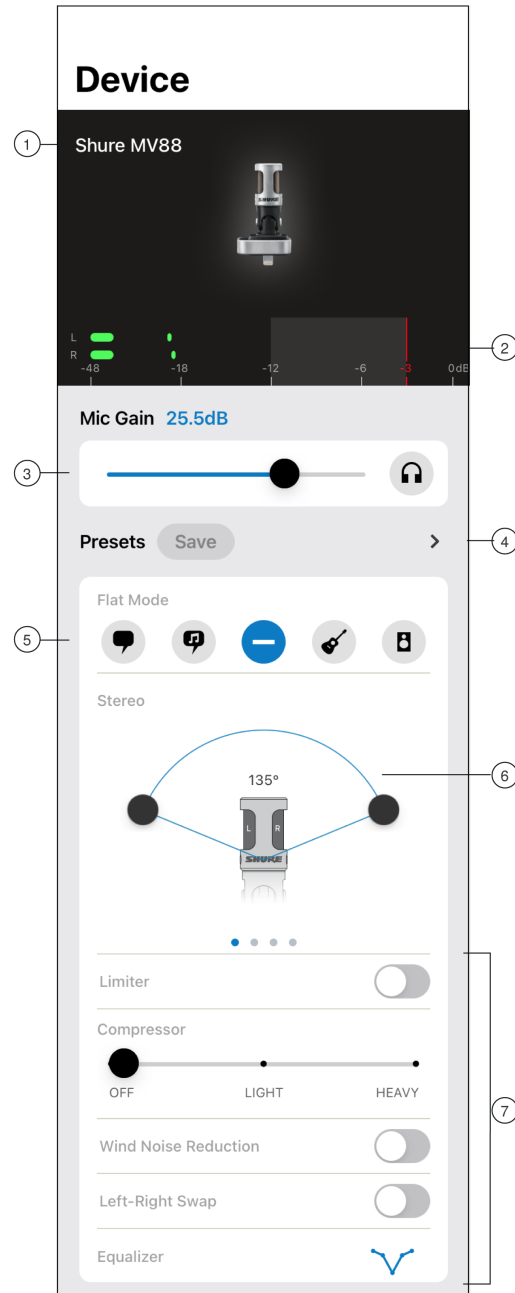
Kopfhörer-Verlängerungskabel

Aus folgenden Gründen das im Lieferumfang enthaltene Kopfhörermonitor-Anpassungskabel verwenden:

- Sie benötigen einen schmalen Stecker, der neben dem Motiv -Gehäuse noch in den Kopfhörerausgang passt. Das Kabel ermöglicht die Verwendung von Kopfhörern und Ohrhörern mit dickeren Steckern.
- Das integrierte Mikrofon an den Kopfhörern soll deaktiviert werden. Das Kabel gewährleistet, dass die Aufnahme ausschließlich mittels MV88 und nicht durch das Inline-Mikrofon der Kopfhörer erfolgt.



Device Setup



Microphone Settings

- ① **Connected Mic Status** Displays the name of the connected MOTIV microphone.
- ② **Input Meter** Displays the strength of the input signal and whether that signal is mono or stereo. The loudest peaks should reach within the target range (indicated by the shaded region between -12 and 0 dB).
- ③ **Microphone Gain/Monitoring** Adjust the gain slider to match the volume of the sound source. Tap the headphone icon to turn on the input monitor when making adjustments.
- ④ **Custom Presets** Tap the caret to quickly access your saved presets. Or tap the Save button to save current settings as a new custom preset. See Custom Presets for more information.

⑤ **Preset Modes** Select a mode to set stereo width, equalization, and compression for specific applications. Refer to the "Preset Modes" topic for more details.

⑥ **Polar Pattern Selection** Swipe to choose between Stereo, Mono Cardioid, Mono Bidirectional or Raw Mid-Side pick-up patterns. Then adjust the width of the stereo microphone pickup area.

Tip: Consider the location of the microphone and the size of the sound source when adjusting the width. For example, a large orchestra or ensemble recording will benefit from a wide stereo image to achieve increased separation between instruments. Other applications, such as speech, benefit from a narrow width for improved clarity with rejection of ambient (room) sound.

⑦ **Advanced Features** First select a preset mode, then use the advanced controls to fine tune your audio recording and dial in your sound. Your settings will be retained in the microphone. See "Advanced Features," "Wind Noise Reduction" and "Left-Right Channel Swap" for more information on how these features work.

Preset Modes

Five selectable modes optimize settings for gain, stereo width, equalization, and compression. Set the microphone level and try the modes to find which sounds best. Preset modes can affect the strength of the input signal, so adjust the microphone level as needed after changing presets.

Mode	Application	Characteristics
 Speech	speech	Narrow stereo width to reject background noise, equalization that emphasizes clarity and fullness, and gentle compression.
 Singing	solo or group vocal performances	Medium stereo width with subtle equalization to add richness and clarity for a natural sound.
 Flat	any	An unprocessed signal (no equalization or compression settings used). Adds flexibility when processing the audio after recording.
 Acoustic	acoustic instruments and quiet music	Medium stereo width with transparent compression to smooth out volume spikes and bring out quiet passages. The equalizer setting emphasizes detail and an overall natural sound.

Mode	Application	Characteristics
 Loud	live performance and louder sources	Wide stereo to increase separation between sources. Equalization further improves definition by reducing frequencies that can make the instrumentation sound crowded.

Benutzerdefinierte Voreinstellungen

Benutzerdefinierte Voreinstellungen erstellen und speichern, um auf häufig verwendete Mikrofoneinstellungen schnell zuzugreifen.

1. Mit dem Preset-Modus beginnen, der am besten zu Ihren Anwendungsanforderungen passt.
2. Erweiterte Einstellungen wie Kompression für Klarheit und Beständigkeit entsprechend anpassen.
3. Auf Speichern tippen, um Ihre Voreinstellung umzubenennen, oder den Standardnamen verwenden.
4. Die benutzerdefinierte Voreinstellung wird Ihrer Liste hinzugefügt.

Um auf gespeicherte Voreinstellungen zuzugreifen:

1. Auf das Einfügungszeichen (Pfeil) in der Zeile Voreinstellung tippen, um Ihre Liste der gespeicherten Voreinstellungen anzuzeigen.
2. Auf die benutzerdefinierte Voreinstellung tippen und Voreinstellung übernehmen, um die Präferenzen für Verstärkung, Stereo, Entzerrung und Kompression sofort anzuwenden.

Tipp: Eine benutzerdefinierte Voreinstellung kann an beliebiger Stelle durch Tippen auf Speichern gespeichert werden.

Advanced Mic Settings

After you have selected the preset mode for your application, fine tune the sound of your recording with limiter, compressor, and equalizer controls. Your settings will be retained in the microphone when using other audio and video recording applications.

Limiter

Toggle the limiter on to set an input threshold and prevent distortion from volume peaks in your recordings.

Compressor

Choose no compression, or select light or heavy compression to control volume when your sound source is dynamic. The compressor will narrow the dynamic range, which means that quiet signals are boosted and loud signals are lowered.

Windgeräuschreduzierung



Dadurch wird ein steifflankiger Low Cut-Filter aktiviert, der Windgeräusche reduziert. Die stärkste Reduzierung von Windgeräuschen wird erzielt, wenn der im Lieferumfang enthaltenen Schaumstoff-Windschutz zusammen mit der Windreduzierung verwendet wird.

Zur zusätzlichen Verringerung von Windgeräuschen den optionalen Rycote™ Windjammer verwenden, der über den im Lieferumfang enthaltenen Schaumstoff-Windschutz passt.

Left-Right Channel Swap



For stereo recordings, use Left - Right Swap to flip the left and right audio channels to match the stereo image to the video. For example, when using video to record yourself.

Tip: Use the L and R indicators on the microphone barrel. This way you can set Left - Right Swap before you start to record.

Equalizer



Die voreingestellten Modi ändern, um die DSP-Änderungen zu hören, und dann den Equalizer verwenden, um Frequenzbänder zu verstärken oder abzusenken, und um die Klangreinheit zu verbessern.

Hinweis: Die Anhebung in den Voreinstellungen wird nicht angezeigt. Die Equalizer-Grafik auf der Statusleiste der erweiterten Einstellungen zeigt jedoch die vom Anwender gewählte Entzerrung an.



Darauf tippen, um den MOTIV-Equalizer zu öffnen. Entzerrungsänderungen werden auf dem Equalizer-Bild angezeigt.

EQ verbleibt bei Änderungen der Preset-Modi.

Using MultiLens in iOS

Some iOS devices allow for MultiLens recording. Wide-angle, Ultra wide-angle, Telephoto, Dual, Dual wide, and Triple cameras

Verwenden der Apple Watch mit ShurePlus MOTIV

Mit der ShurePlus MOTIV Apple Watch App ist mehr Flexibilität bei der Aufnahme möglich, wenn sie als Fernsteuerung für die ShurePlus MOTIV Audio- und Videoaufnahme-Anwendungen verwendet wird.

Ihre Apple Watch mit der MOTIV-Aufnahme-App verbinden

1. Die Watch App auf Ihrem iPhone öffnen, dann auf die Registerkarte „My Watch“ tippen.

2. Apps, die für die Installation verfügbar sind, werden im Abschnitt „Verfügbare Apps“ angezeigt.
3. Die MOTIV Watch App suchen und auf „Installieren“ tippen.

Hinweis: Siehe die [Apple Supportseite](#) mit zusätzlichen Anweisungen zur Installation der Apple Watch App.

4. Die Apple Watch erkennt, wenn das MOTIV-Mikrofon an Ihr Telefon angeschlossen ist. Der Name des Mikrofons wird in der oberen linken Ecke angezeigt, sobald die Verbindung hergestellt ist.
5. Die Mikrofonaufstellung hängt von der Raumgröße, der Anzahl der Personen und der Lautstärke der Instrumente ab. Falls möglich, den Raum abschreiten und dabei auf den besten Klang achten.
6. Den richtigen Preset-Modus für Ihre Aufnahmeanwendung auswählen. Den Mikrofonpegel und andere Einstellungen in der App anpassen und das Mikrofon in der Nähe der Quelle platzieren.

Hinweis: Erweiterte Einstellungen müssen eingerichtet werden, bevor das Mikrofon angeschlossen wird. Mit der Apple Watch App ist es nur möglich, die Aufnahme zu steuern, die Aufnahme zu pausieren, die Aufnahme zu beenden, Lesezeichen zu setzen sowie die Verstärkungsregelung einzustellen und zu sperren.

Bedienelemente und Navigation

Starten der Aufnahme: Auf die rote Aufnahmetaste tippen

Pausieren der Aufnahme: Auf das Pausesymbol tippen Die Aufnahme kann aus dem Pause-Modus fortgesetzt werden

Lesezeichen erstellen: Auf das Lesezeichensymbol tippen

Stoppen der Aufnahme: Auf die Taste Fertig tippen

Einstellen der Verstärkung: Die digitale Krone der Apple Watch verwenden

Sperren der Mikrofonverstärkung: Auf das Sperrsymbol tippen

Tipps für die Aufnahme

Benachrichtigungen ausschalten

Beim Öffnen der MOTIV-App erscheint eine Meldung, die den Anwender auffordert, den Flugmodus und „Nicht stören“ zu aktivieren. Dies ist wichtig, um Störungen der Aufnahme durch Telefonanrufe, Nachrichten und verschiedene Benachrichtigungen, die Störgeräusche erzeugen können, zu verhindern.

Hinweis: Den Flugmodus aktivieren und anschließend das WiFi wieder einschalten, um der Audiodatei Standortinformationen hinzuzufügen.

Ändern der Abtastrate

Wird eine geringe Dateigröße bevorzugt, sollte eine niedrigere Abtastrate ausgewählt werden, z. B. für Sprachaufnahmen oder Podcasts, die zum Download bereitgestellt werden sollen. Für Musik und dynamische Aufnahmen eine höhere Abtastrate auswählen.

Die besten Einstellungen für das Videobild finden

Zum Vergrößern oder Verkleinern und zum Erstellen eines Rahmens zwei Finger zusammenführen. Für die Einstellung der Helligkeit nach oben und unten wischen. Antippen zum Scharfstellen oder Aufnehmen und halten, um die Helligkeit und den Fokus zu sperren. Erneut antippen, um die Sperre aufzuheben.

Aufnahme in Mono

Nutzen Sie eine Mono-Aufnahme, um die verfügbare Aufnahmezeit zu erhöhen oder wenn eine einzelne Quelle wie Gesang aufgenommen wird, die von weniger Umgebungsgläuschen profitiert. Die Richtcharakteristik Mono Cardioid oder Mono Bidirectional auswählen, um in einem einzelnen Kanal aufzunehmen. Die Eingangspegelanzeige stellt die Mono-Aufnahme durch die obere Hälfte der Wellenform dar. MOTIV unterstützt Mikrofone von Drittanbietern mit Mono-Aufnahme.

Aufnahme in Stereo

Das MV88-Gehäuse kann geschwenkt werden und lässt sich um 90 Grad drehen, um Portrait- oder Querformat-Aufnahmen anzufertigen. Links und Rechts sind gekennzeichnet, um die Stereo-Ausrichtung des Mikrofons anzuzeigen. Das Stereoklangbild ist korrekt, wenn das Shure-Logo nach oben zeigt.

Aufnahme der vollständigen Performance

Damit die gesamte Klangquelle erfasst wird, sollte die Aufnahme gestartet werden, bevor die Vorstellung beginnt. Die Aufnahme kann nachträglich bearbeitet werden, um den stillen Teil herauszuschneiden.

Hinweis: Wenn das Mikrofon während der Aufnahme versehentlich getrennt wird, stoppt die MOTIV-App die Aufnahme automatisch. Es werden das Dialogfenster „Datei speichern“ und eine Aufforderung angezeigt, die Audiodateien zu benennen und zu speichern.

Sicher aufnehmen dank automatischem Speichern

Wenn das Mikrofon während der Aufnahme versehentlich getrennt wird, stoppt die MOTIV-App die Aufnahme automatisch. Es werden das Dialogfenster „Datei speichern“ und eine Aufforderung angezeigt, die Audiodateien zu benennen und zu speichern.

Sharing MOTIV Video Recordings

Stop the recording to create a video file that is saved in the Photos app on your mobile device. You can share videos created with the MOTIV video recording app from Photos.

- On an iOS device, find your video in Photos > MOTIV. Or in Photos > Media Types > Videos.
- On an Android device, find your video in the main Photos library or in Photos > Albums > Camera.

Störungssuche

Problem	Abhilfe
Mikrofon ist eingesteckt, aber die Pegelanzeige zeigt kein Signal an.	Die Privatsphäre-Einstellungen für das Aufzeichnungsgerät unter SETTINGS > PRIVACY > MICROPHONE bearbeiten, damit die MOTIV-App die Berechtigung zur Verwendung des Mikrofons erhält.
Mikrofon ist eingesteckt, wird aber nicht erkannt.	Die Kabelanschlüsse aus- und wieder einstecken, sodass die App das Mikrofon erkennt. Die Verbindung ist als sicher zu erachten, wenn der Name des Mikrofons in der Statusleiste zu sehen ist.
Audio klingt schlecht oder weit entfernt.	Um sicherzustellen, dass Audiosignale vom MOTIV-Mikrofon und nicht von einem integrierten Mikrofon empfangen werden, das Mikrofon aus- und wieder einstecken. Die Verbindung ist als sicher zu erachten, wenn der Name des Mikrofons in der Statusleiste zu sehen ist.
Audio-Qualität ändert sich, wenn ein Headset eingesteckt wird	Headsets mit integrierten Mikrofonen können das angeschlossene Audiogerät verdrängen. Darauf achten, dass zuerst das Headset und zuletzt das MOTIV-Mikrofon eingesteckt werden.
Audiosignal ist verzerrt	Die Mikrofonverstärkung (Gain) verwenden, um sicherzustellen, dass die Pegelspitzen sich im optimalen Bereich (grau schraffiert) befinden. Wenn der Pegel die rote Spitzen-

Problem	Abhilfe
	wertanzeige der Eingangspegelanzeige erreicht, die Eingangsverstärkung (Gain) verringern.
Die linken/rechten Stereokanäle stimmen nicht mit dem Video überein	Je nach Ausrichtung des Aufzeichnungsgeräts kann es notwendig sein, die Vertauschung des linken und rechten Kanals in den MOTIV-Einstellungen zu aktivieren. Wenn die Audiodateien bereits aufgenommen wurden, können der linke und rechte Kanal in den meisten Audibearbeitungsprogrammen getauscht werden.
Audio ist nicht mit Video synchron	Zu einer niedrigeren Bildrate oder Auflösungsgröße wechseln. Möglicherweise kann eine bessere Leistung mit einer weniger systemintensiven Bildrate erreicht werden.
Datei konnte nicht geteilt werden.	Wenn eine Datei zu groß zum Teilen ist, stehen eine Reihe von Optionen zur Verringerung der Dateigröße zur Verfügung. Das mobile Gerät an den Computer anschließen und eine Datenübertragung, wie z.B. iTunes, verwenden, um die Datei auf den Desktop zu übertragen. Die Spur in zwei Hälften teilen, beide Dateien exportieren und mittels Audibearbeitungsprogramm wieder zusammenführen.
Allgemeine Störungssuche	Sicherstellen, dass die App auf die neueste Version aktualisiert ist. Sicherstellen, dass das Betriebssystem des Telefons auf die neueste Version aktualisiert ist. Überprüfen, ob das Mikrofon mit einem anderen Anschlusskabel oder einem anderen Gerät funktioniert. Die App schließen und neu starten. Das Herunterfahren und der Neustart des Geräts löscht den Cache und kann gegebenenfalls bei der Softwareleistung helfen.

Systemanforderungen

System Requirements and Compatibility: iOS

- **iOS:** iOS 14 and higher
- **iPhone:** iPhone 6s and higher
- **iPod Touch:** 7th gen

Note: iPad Pro (USB-C) is not supported.

Using iPad with USB-C

It is possible to record into an iPad with MOTIV microphones using a USB-C cable. However, you will only be able to adjust the mic gain. In order to use all the features that MOTIV has to offer, connect the MOTIV mic to a second device (not an iPad) that is using the ShurePlus MOTIV app. With this second device you can adjust mic settings for your recording situation. The settings are retained in the MOTIV mic and when you reconnect to the iPad, you will be able to record using the settings you have selected.

Remember: The iPad (USB-C) will only support gain adjustment for MOTIV microphones. For access to the full range of features, connect your mic to a compatible device and configure settings in the MOTIV app. The mic will retain settings to work with the iPad.

System Requirements and Compatibility: Android

Will work with any Android device that has:

- Android Pie 9.0 and higher
- USB Host Power Requirement of ≥ 100 mA
- USB Audio Class 1.1 support and higher

Android is a trademark of Google Inc.

Note: See <https://www.shure.com/MOTIVcompatibility> for information on supportive Android devices.

Technische Daten

MFi-zertifiziert

Ja

DSP-Modi (Presets)

Sprache/Gesang/Akustisch/Laut/Flat

Richtcharakteristik

Einstellbare Stereobreite/Mono Bidirectional/Mono Cardioid/Mitte-Seite

Stereoprinzip

Mitte-Seite

Unterstütztes Audioformat

iOS

WAV, AAC (Bis zu 256 kHz)

Unterstütztes Audioformat

Android

AAC (Bis zu 256 kHz)

Frequenzgang

20 Hz bis 20,000 Hz

Einstellbarer Verstärkungsbereich

0 bis +36 dB

Empfindlichkeit

-37 dBFS/Pa bei 1 kHz [1] [2]

Maximaler Schalldruckpegel

120 dB Schalldruckpegel [2]

Limiter

Ja

Kompressor

Ja

Equalizer

Mit 5 Bändern

[1] 1 Pa=94 dB Schalldruckpegel

[2] Bei Mindest-Gain, Flat-Modus

Zulassungen

Information to the user

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference.
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Konformitätskennzeichnung Industry Canada ICES-003: CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Hinweis: Die Prüfung beruht auf der Verwendung der mitgelieferten und empfohlenen Kabeltypen. Bei Verwendung von nicht abgeschirmten Kabeltypen kann die elektromagnetische Verträglichkeit beeinträchtigt werden.

Dieses Produkt entspricht den Grundanforderungen aller relevanten Richtlinien der Europäischen Union und ist zur CE-Kennzeichnung berechtigt.

Die CE-Konformitätserklärung ist erhältlich bei: www.shure.com/europe/compliance

Bevollmächtigter Vertreter in Europa:

Shure Europe GmbH

Global Compliance

Jakob-Dieffenbacher-Str. 12

75031 Eppingen, Deutschland

Telefon: +49 7262 9249-0

E-Mail: info@shure.de

www.shure.com



Made for iPad (5th generation), iPad (6th generation), iPad (7th generation), iPad (8th generation), iPad Air 2, iPad Air 3, iPad Mini 4, iPad Mini 5, iPad Pro 9.7-inch (1st generation), iPad Pro (12.9-inch) 1st generation, iPad Pro 10.5-inch 2017 (2nd generation), iPad Pro 12.9-inch 2017 (2nd generation), iPhone 6s, iPhone 6s Plus, iPhone SE, iPhone 7, iPhone 7 Plus, iPhone 8, iPhone 8 Plus, iPhone X, iPhone Xs, iPhone Xs Max, iPhone XR, iPhone 11, iPhone 11 Pro, iPhone 11 Pro Max, iPhone 12, iPhone 12 Mini, iPhone 12 Pro, iPhone 12 Pro Max, iPhone SE 2, iPod Touch (7th generation).

iPad, iPhone, iPod and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. iPad Air, iPad mini, and Lightning are trademarks of Apple Inc. The trademark “iPhone” is used in Japan with a license from Aiphone K.K.

Mac® und Lightning® sind eingetragene Marken von Apple Inc.